

## 【人教版单元测试系列试卷】

六年级语文上册第五单元

智慧山育儿微信公众号



扫描微信扫描二维码关注公众号可持续获取小学阶段的学习资料和老师课程

## 人教版六年级语文上册第五单元测验试题

( 满分：100分 时间：90分钟 )

题号	一	二	三	四	五	六	总分
分数							

### 一、字词练习。

1.看拼音,写词语。

niǔ dòng(     )     wén zhāng(     )     wǎn lián(     )

tào zhù(     )     shì shì(     )     ké sou(     )

2.根据拼音,填写适当的同音字。

xiáng (     )细     吉(     )     飞(     )

chú (     )房     衣(     )     (     )鸟

3.选出与下列例词表示的关系最相似的一项,画上“\_\_\_\_\_”。

(1)售票员:乘客

①校长:教师                      ②经理:营业员

③父母:子女                      ④作家:读者

(2)鲁迅:《少年闰土》

①闰土:《少年闰土》              ②鲁迅:《一面》

③臧克家:《有的人》              ④鲁迅:《我的伯父鲁迅先生》

4.根据解释写出相应的词语。

(1)把枣儿整个儿吞下去,比喻读书等不加分析地笼统接受。(     )

(2)比喻弄错了对象或弄错了事实。(     )

(3)形容忽然醒悟。(     )

## 二、句子练习。

1.补全下列鲁迅的名言。

(1)横眉冷对千夫指，\_\_\_\_\_。

(2)其实地上本没有路，\_\_\_\_\_。

(3)我好像一只牛，\_\_\_\_\_。

(4)时间就是性命,无端的空耗别人的时间，\_\_\_\_\_。

2.按要求写句子。

(1)他那粗短的手指捻着那张绿色厚布纹纸的封面。(缩句)

\_\_\_\_\_

(2)听了伯父这句话,我又羞愧,又悔恨,比挨打受骂还难受。(用加点的词语写句子)

\_\_\_\_\_

(3)我猜不出他是谁。 我自己断定:他一定是一个不平常的人。(用关联词把句子连起来)

\_\_\_\_\_

(4)鲁迅先生对阿累说:“我那一本书是送给你的。”(改成转述句)

\_\_\_\_\_

## 三、根据课文内容填空。

1.《少年闰土》这篇课文节选自短篇小说《\_\_\_\_\_》。课文通过“我”的\_\_\_\_\_,写了闰土给“我”讲\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_这四件事,刻画了少年闰土\_\_\_\_\_的形象。

2.《有的人》这首诗是诗人\_\_\_\_\_为纪念\_\_\_\_\_逝世\_\_\_\_\_周年而写

的。全诗运用\_\_\_\_\_手法,批判了\_\_\_\_\_,热情地歌颂了\_\_\_\_\_。

3.课文《一面》细致入微地描写了人物的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_及“我”的感受,给人一种“一面”胜似数面之感。

4.如果说《少年闰土》给我们展示的是少年鲁迅\_\_\_\_\_的一面,那么《我的伯父鲁迅先生》向我们展示的则是鲁迅\_\_\_\_\_的一面,阿累的《一面》向我们展示的又是鲁迅\_\_\_\_\_的一面。

#### 四、阅读课文片段,回答问题。

天黑了,路灯发出微弱的光。我站在伯父家门口看着他们,突然感到深深的寒意,摸摸自己的鼻尖,冷得像冰,脚和手也有些麻木了。我想,这么冷的天,那个拉车的怎么能光着脚拉着车在路上跑呢?

伯父和爸爸回来的时候,我就问他们。伯父的回答我现在记不清了,只记得他的话很深奥,不容易懂。我抬起头来,要求他给我详细地解说。这时候,我清清楚楚地看见,而且现在也清清楚楚地记得,他的脸上不再有那种慈祥的愉快的表情了,他变得那么严肃。他没有回答我,只把他枯瘦的手按在我的头上,半天没动,最后深深地叹了一口气。

1.给文中画“\_\_\_\_\_”线的句子换个说法。

2.两个“清清楚楚”强调了( )。

- A.“我”的记性好
- B.当时的情景给“我”的印象深

3.伯父的脸为什么变得严肃了呢?

4.文中画“ ”的句子是对伯父\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的描写,表现了鲁迅先生对\_\_\_\_\_的痛恨,对\_\_\_\_\_的极大同情。

## 五、阅读短文,回答问题。

### 鲁迅与时间

鲁迅一生只活了 55 岁,却给我们留下了 600 多万字的宝贵文化(遗物 遗产)。有人做了一个统计,鲁迅从 1918 年 5 月发表第一篇小说《狂人日记》起,到 1936 年 10 月逝世为止,他每年平均写作 35 万多字。这是多么(惊人 吓人)的数字啊!

鲁迅对时间抓得很紧,善于在繁忙中挤出时间。他说:“时间,就像海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。”白天,他往往要接待一批又一批的客人,总要到夜晚 10 点到 12 点客人走了以后,才开始看书、写作,一直工作到第二天凌晨两三点钟。有时睡觉连衣服都不脱,像战士伏在战壕里休息一样,打一个盹,醒来以后又(持续 继续)工作。

一年到头,鲁迅很少休息,即使在过年过节时,鲁迅也和平日一样辛勤地工作。他常常在每年的除夕写作,翻译,编集一年中所写的文章,或者整理日记或计划第二年的工作。

鲁迅先生说过:“时间,每天得到的都是 24 小时,可是一天的时间给勤勉的人带来智慧与力量,给(松散 懒散)的人只能留下一片悔恨。”鲁迅没有虚度年华,他的一生是勤奋的一生,战斗的一生。他的巨大贡献是从“时间老人”那儿争取来的。

1.选择文中括号里恰当的词语。

2.鲁迅先生为什么能在有限的的时间里做出那么惊人的成绩呢?

---

3.短文第 3 自然段运用了总分式的写法,请用“\_\_\_\_”画出中心句。

4.读完短文,你得到了什么启示?请结合自己的生活实际写下来吧。

---

---

## 六、习作。

假设你来到了上海鲁迅公园的鲁迅像前,你会想些什么呢?请以“站在鲁迅像前”为题,写一篇 400 字左右的习作。