[冀教版知识点汇总]

六年级语文上册

智慧大当家微信公众号

扫描微信扫描二维码关注公众号可持续获取小学阶段的学习资料和和课程

冀教版六年级上册语文知识点

一. 《长江之歌》:是一首歌词，作者赞美长江的壮美、伟大、无私。表达作者长江的赞美之情。

1.理解下列词语的意思： 丰采 依恋 荡涤 尘埃 磅礴 灌溉

2.从哪些地方看出长江具有母亲的情怀？（“你用纯洁的清流，灌溉花的国土”：母爱是纯洁的、神圣的，长江像母亲一样滋润着祖国的每寸土地。 “你用磅礴的力量，推动新的时代”：母亲的力量是巨大的，长江就像母亲一样，对新时代的发展起着不可估量的作用。）

3.从哪些地方看出长江是无穷的源泉？ “远古”是指很遥远的古代，长江从远古走来，向未来奔去，时间跨度很大，长江永远不会停息，所以说它是无穷的源泉。） “灌溉花的国土”：祖国的领土那么大，长江能将它们一起灌溉，所以说它是“无穷的源泉”。 “推动新的时代”：长江能推动时代的发展，力量是无穷的。）

二, 《五彩池》: 写景散文，首尾呼应。作者采用比喻、排比、拟人的修辞手法，表现五彩池的美，表达对它的热爱之情。

1．学会本课生字新词，理解“腾云驾雾、漫山遍野、铺展、凝结、折射”等词意。朗读课文。背诵课文第二、四自然段。

2. 课文围绕五彩池的美丽、神奇向我们介绍了哪些方面？（数量、形状、颜色、成因

3．成因：（1）池底长着许多石笋，高低不平。（2）石笋表面凝结着一层细腻透明的石粉，阳光透过池水，石笋就像高低不平的折光镜，把阳光折射成各种不同

更多资源请访问 www.zhihuishan.com
智慧山育儿总群 278078985

的色彩。（3）再加上水池周围的树木花草长得很茂盛，倒影使池水更加瑰丽。

三* 《七月的天山》：写景散文，最后以反问形式抒发作者对天山的赞美，表达作者对大自然的无比热爱。

1.七月的天山给你留下的印象是什么？神奇的、美丽的……

2. 思考：课文按照什么顺序描写景物的？按照移步换景来描写景物。

3.学习方法：用到了衬托和比喻的方法来描写景物 用比喻的方法显示事物的特点：作者把雪峰比喻成白缎子，云彩的影子比喻成银灰色的花朵，说明雪山的白；把融化的雪水比喻成千百条闪耀的银链，溪流抛起的浪花比喻成千万朵盛开的白莲，可见景象多么壮观、美丽。

四 绍兴的船啊绍兴的桥(散文)

品读体会美， A：大河小河，纵横交错，好像渔网上的丝； 大河小河，横横竖竖，恰好棋盘上的线。“对偶”修辞手法，体会语言美，感受水乡独有的风貌。B：暗下来了，暗下来了，这是进了桥孔了；亮起来了，亮起来了，这是出了桥孔了。

五 山海关:写景抒情散文。山海关威武雄伟、坚固、历史悠久。

山海关顺序:城楼——地理位置——历史作用——现在的作用 全篇

行文思路：先总起（赞叹山海关），再分述（山海关的武风采——山海关的动人历史），后总结（歌颂山海关）

局部行文思路：先概括后具体及空间位置转换记录山海关

理解积累： 思慕已久 名不虚传 巍然耸立 引人注目

更多资源请访问 www.zhihuishan.com
智慧山育儿总群 278078985

清清楚楚　雄厚苍劲 高耸云天 气势磅礴　浑然一体 昂首远眺 情不自禁　连绵起伏　蜿蜒而来 苍茫无垠　咽喉之地 屏潘要塞　广袤无垠　逶迤翻腾　碧波万顷 关山万里　慷慨悲歌 干戈扰攘　征战频仍　巍然屹立　乱世纵横　野草丛生 累累白骨 热血沸腾　顶天立地　可歌可泣

六 《穷人》：短篇小说。

1《穷人》是俄国著名作家列夫·托尔斯泰赞扬了桑娜和渔夫勤劳、善良，有同情心，宁可自己吃苦也要帮助别人的美好品德。 代表作有《战争与和平》、《复活》、《安娜·卡列妮娜》等。

2 课文哪里体现了他们的“穷”？

（1）从屋里的装饰看出“穷” 例如：屋子里没有生炉子，又潮湿又阴冷。古老的钟发哑地敲了十下，十一下……（2）从他们的吃、穿看出“穷”。 例如：孩子们没有鞋穿，不论冬夏都光着脚跑来跑去；吃的是黑面包，菜只有鱼。（3）从桑娜和渔夫的忙碌看出“穷”。 例如：渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。丈夫清早驾着小船出海，这时候还没有回来。 她自己从早到晚不停地干活，还只能勉强填饱肚子。 “糟糕，真糟糕！什么也没有打到，还把网给撕破了。倒霉，倒霉！天气可真厉害！（4）从西蒙死去的情景看出“穷”。 ……

3 课文哪里体现了他们的“富有”？

1)．地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，餐具在隔板上闪闪发亮。 丈夫清早驾着小船出海，这时候还没有回来。 （可以看出他们虽然穷却非常的勤劳）

2)．她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是她觉得非这么

做不可。（“这样做”指收养西蒙的两个孤儿，面对西蒙的悲惨遭遇，她本能的把孩子抱回家，看似矛盾的一句话，实际上反映了桑娜同情穷人、关心穷人的善良品质。）

3）.她忐忑不安地想：“他会说什么呢？这是闹着玩儿的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来了？……不，还没来！……为什么把他们抱过来呀？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿也好！”（桑娜的心理看似犹豫不决，但是却让我们充分感受到生活带给桑娜的压力，感受到桑娜热爱丈夫，同情孤儿，宁可自己吃苦也要帮助别人的美好心灵。）

4）.……桑娜沉默了。（桑娜与渔夫对话时先后两次“沉默”。第一次是桑娜与渔夫同时沉默。面对从死亡线上挣扎回来的丈夫，桑娜不知道如何告诉丈夫收养孤儿的事，所以选择了沉默。第二次桑娜把西蒙死去的消息告诉了丈夫，她在等待丈夫的决定，所以又沉默了。两次沉默，都反映了桑娜善良的心地。）

5）.渔夫皱起眉，他的脸变得严肃、忧虑。“嗯，是个问题！”他搔搔后脑勺说，“嗯，你看怎么办？得把他们抱过来，同死人待在一起怎么行！哦，我们……我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。”（这段话看出渔夫为了抚养西蒙的孩子，准备过更艰苦的日子，准备付出更多的辛劳。他和桑娜一样有着一颗甘愿自己吃苦也要帮助他人的高尚的心。）

6）.但桑娜坐着一动不动。“你怎么啦？不愿意吗？你怎么啦，桑娜？”“你瞧，他们在这里啦！”桑娜拉开了帐子。（看似平静却不平静的结尾让我们感受到丈夫的理解使桑娜沉浸在激动、兴奋和快慰中。）

3、总结文章为什么以“穷人”为题。

课文通篇反映了桑娜与西蒙两家的贫穷生活——吃的差、住的差、劳动条件差、还有疾病，这是沙俄时期渔民生活的真实写照。就是在这样贫穷的情况下，桑娜与渔夫却做出了令人难以相信的举动：在自己已经有五个孩子的情况下，主动收养西蒙的两个孤儿。作者歌颂了穷人的高尚品质。

5. 文中的省略号:（1）古老的钟发哑地敲了十下，十一下……始终不见丈夫回来 。——表示省略递增的次数

（2）她忐忑不安地想：“他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……揍我一顿也好！”——表明心理活动时断时续

（3）“我？”桑娜脸色发白，说，“我嘛……缝缝补补……风吼得这么凶，真叫人害怕。我可替你担心呢！”——表示说话的断断续续。

（4）谢谢上帝，总算活着回来啦。……我不在，你在家里做些什么呢？”——表示语意的跳跃。

积累词语　汹涌澎湃　心惊肉跳　忐忑不安　自作自受　波涛轰鸣　狂风怒吼　自然自语　寒风呼啸

七 <<最美好的礼物>>

学习本课生字词。 兜：注意“白”与“儿”之间不封口。 羡：上下结构，注意不要写成左右结构。 逛：形声字，半包围结构。 橱：木+厨=橱，形声字。

<<最美好的礼物>>就是让每个人都明白了“给予比接受更令人快乐”。小男孩儿给予他弟弟、给予保罗、给予我们最值得珍惜的礼物。

小男孩：高尚、慈爱。

八* <<有月亮的晚上>>

1．理清作者写作思路： 月夜相约——踏月上学——教室伴读——高歌散学。

2．A 景色美 作者描写了月亮、小河、杨柳、长堤，想象“霏霏凉露沾衣”和“晚凉天净月华开”这美好的意境让我们感受到月夜的美。

B 师生共同学习情境美 课文 4-6 自然段。月夜的宁静，月光的柔和，夜风轻轻，衬托着教室里“无言地相互守候”。

C 师生情谊美 课文 7-9 自然段。师生的依恋是如此深切，甚至连做完功课都不愿回家，直到我硬性要求他们才大声唱着歌离开了。学生们深知他们在“我”心中的重要，他们愿意出现在“我”的世界里，让“我快乐”，于是他们故意大声地唱，笑着唱，人已经离开，歌声却依然和“我”在一起。他们深知“我”于他们的意义，“我”的心也随孩子的歌进入了那道沟，上了那条岭，最后融入宁静的夜晚。月夜美，师生彼此的真心惦念更美!

D 孩子歌声美……

（1）这是一位怎样的老师？（这是一位爱孩子、懂孩子的老师）。

（2）这是一群怎样的孩子？（这群孩子天真快乐、好学、、尊敬老师）。

九* <<成全一棵树>>

易错读音提示： 一拐（guǎi）一拐　枯萎（wěi） 灼（zhuó） 怔（zhèng） 乞（qǐ）求　　缝（féng）制　　栽（zāi）种

（1）文章的线索是：树

（2）孩子成全一棵树 （ 明线） 母亲成全孩子 (暗线)　　孩子通过努力成全自我

孩子和母亲是怎样的人？

（1）孩子：坚强、执著、有恒心、肯付出、乐观.

(2)母亲：无私、伟大、公正.

十 << 我的伯父鲁迅先生>>

1.生字词（1）读准字音“唁”“浒”“镊”“敷”等。

（2）分辨字形，练习书写几个重难点字： “蹲”左窄右宽。 “奥”米下面不封口。 “嚼”右边与“舜”区别开。

2.（1）“深切的怀念” 第一部分：鲁迅先生逝世后，人们沉痛地悼念他。

（2）“谈论《水浒》” 第二部分：鲁迅先生教育作者认真读书。

（3）“笑谈‘碰壁’” 第三部分：鲁迅先生以“碰壁”为比喻抨击社会。

（4）“救助车夫” 第四部分：鲁迅先生热情救护和帮助车夫。

（5）“关心女佣” 第五部分：鲁迅先生关心女佣阿三。

鲁迅是一个伟大、受人爱戴.爱憎分明，为别人想得多、为自己想得少的人。

3. （1）“四周黑洞洞的，还不容易碰壁吗？” “四周黑洞洞的”是说旧社会的黑暗； “容易碰壁”说明革命者随时都会遭到迫害。 鲁迅先生在旧社会经

常碰壁，说明受迫害很深。 这个句子用反问和比喻的手法，既真实地反映了旧社会人民没有丝毫的自由，革命者处处遭受迫害的社会现实，又表现了鲁迅先生幽默的性格和勇于跟黑暗势力进行斗争，不怕挫折的乐观主义精神。

（2）伯父摸着胡子,笑了笑,说:“哈哈!还是我的记性好。—— 表面上是在夸自己，实际上是幽默而委婉的批评“我”读书太马虎。

（3）“听了伯父这句话,我又羞愧,又悔恨,比挨打挨骂还难爱。”——说明“我”听懂了伯父的话。

（4）“听了伯父这句话,我又羞愧,又悔恨,比挨打挨骂还难爱。”——说明“我”听懂了伯父的话。

4．伯父他们是怎样救助车夫的？找出一系列表示动作的词。这些词表示鲁迅什么感情？

—— “扶上”、“蹲着”、“半跪着”、“夹出”、“洗”、“敷上”、“扎好”、“掏出”、“给”表达了他对劳动人民的同情和关怀。

冀教版小学六年级语文上册第二单元

一、 用“√”给带点字选择正确的读音。

澎湃（pài bài） 溅起（jiàn qiàn） 乘机（chéng chèng） 瘦削（xiāo xuē） 沮丧（sāng sàng） 溜之大吉（liū liú） 瞥见（piē jǐng） 蹑手蹑脚（liè niè） 二、 给带点的字选择正确的读音。

关塞（sāi sài ） 戛（gá jiá）然 墓穴（xuè xué） 兴奋（xīng xìng） 磅礴（páng bāng） 苍劲（jìn jìng ） 殷红（yān yīn） 给予（gěi jǐ ）

十一 <<心的翅膀>>

1.理解"神秘兮兮、哑然失笑、大喜过望、绞尽脑汁、心急如焚"等词语的意思。 易错词：神秘兮兮 哑然失笑 绞尽脑汁 心急如焚 狐狸 蹿下 山崖 尽管 腼腆 计策 拇指 舔湿

十二、《百合花开》

本文是台湾作家林清玄的一篇散文。

课文写的是：一株百合抵御各种困难坚信自己能开花，最终开出了美丽的花。它告诉我们在任何艰难困苦的情况下，都要坚持自己的信念，不懈努力，就会获得成功。

这是一株（ ）的百合花，我是从（ ）读出的。

重点把握：执著、坚韧、美丽、纯洁、谦虚等。 第 2 自然段理解百合不凡的志向。 第 7 自然段理解百合执著的信念，坚定的信心。 第 15 自然段，理解百合高洁、淡雅的品质。

十三*《 世界的边沿在哪儿》

理解“参差不齐、渲染、篝火”

你认为小杨卡是个怎样的孩子？

——杨卡对自然界充满了好奇心，他是一个有着强烈求知欲、善于观察、爱思考、执著、专注的孩子。

十四* 《壮哉，少年游》

理解“热衷、掌故、芳菲、栩栩如生、疑惑不解”等词语。

史学家司马迁、地理学家徐霞客、诗人白居易、科学家沈括.

第 6 自然段中逗号、顿号的用法和第 3 自然段分号用法的对比区别， 学会标点符号的正确运用。

阅读链接

学会乐观：在少年，我要飞翔 “学会说‘太好了’”、 “学会想‘虽然……但是……’”、 “学会‘行动起来’”。通过这些内容的安排，让学生在具体的事例中明白：人生的快乐或伤悲，顺利或坎坷，成功或失败，有相当一部分是由人自己的心态决定的，因此，我们要学会乐观地去看待周围的事物，适应不断变化着的新情况。

十五 《为“我不能”举行葬礼》

理解词语：蕴涵、诸如、墓志铭

十六 <<世界儿童和平条约>> 体会全世界儿童渴望幸福、向往和平的真切愿望。

十七 <<相片>>

一 把句子里的拼音写成汉字。 1. 父母不该说的一句话：“你真笨！”因这不仅是孩子们最 jìhuì（ ）的语言，也是教育最 jìn jì（ ）的用语。

2. 在日伪统治时期日本侵略者为“强化治安”向占领区居民强行 bān fā（ ）了带有 yàn qì（ ）字样 chuō （ ）记的良民证。

3.敌人拿枪刺逼着 dàsǎo（ ）她们 duōlǐduósuō（ ）的照了相。

二、给下面字加偏旁组成新字再组词。 叟____（ ）____（ ）韦____（ ）____（ ）亢____（ ）____（ ）乞____（ ）____（ ）

三、在（ ）填上合适的词语。（ ）的照片（ ）的时代（ ）的表情（ ）的境界 害怕得（ ） 悲伤得（ ） 兴奋得（ ） 幸福得（ ）

四、写出和带点字的意思相近的词。 1.这是一张非常珍贵的照片。（ ） 2.他那呆板的样子叫人看了觉得好笑。（ ） 3.海娃郑重的把这封信交给了指导员。（ ） 4.为了崇高的理想，他一直默默地奋斗着。（ ）

五、我会选。残破 残缺 1. 月亮不一定要圆满，（ ）也是一种美。 2. 这是一张发黄的（ ）不堪的相片。 轻率 草率 3.做事太（ ），可不能把重要的工作托付给他。 4.许多人之所以失败，往往是因为他们马虎大意、鲁莽（ ）。

六、修改病句。 1.她脸色激动，神情苍白。 _____。 2.狂风暴雨瓢泼似的浇下来。 _____。 3.由于他拿来的信封信纸用起来不方便，但是她们看得很珍贵。

_____ _____ 4.焚烧了代表一个艰难时代的“良民证”。

_____

十八* <<将军与孤女>>

本文写的是发生在抗战时期一个真实的故事。文章真切而生动地记叙了聂荣臻将军指示照料在战火中受伤的两个日本孤女，并设法将她们送往日军驻地的经过。 可分为四部分：抢救、照料、送归、重逢。

联系上下文理解“义正词严、无辜、干戈化玉帛、兵戎相见”等词语的意思。

聂将军的慈善心肠、宽广胸襟以及他高尚的人道主义精神，聂将军关心日本孤女是中日人民深厚友谊的体现，认识到中日友好是两国人民的共同愿望。

十九*<< 阳光下的皮肤>>

教材分析： 本文主要写莱斯小姐要求全班来自三十二个国家的五十四个孩子介绍自己国家，从他们的介绍中反映了人们对平等、和平、发展的渴望。

“阳光下的皮肤”的含义：历史上，日耳曼民族是白皙的，生活是富有的；犹太人是聪明的，他们是与黑人有着天壤之别的高贵人种，但如果他们的内心不消除种族歧视、不讲究平等，他们仍然不是阳光皮肤。我们渴望的是，消除种族歧视、暴乱，呼唤和平的阳光普照。到那时，人人都是阳光皮肤。

二十 <<地球万岁>>

教材分析：《地球万岁》是一首献给地球的诗，它以昂扬的笔调讴歌了地球对人类无私的奉献，鞭挞了人类对地球环境的破坏，希望人类能永远拥有地球上美好的一切，表达了诗人企盼世界和平，人类永远享有平等与自由，保护生态环境，让地球用永远充满生机和活力的情感。

综合学习四 《北京和平宣言》《欢乐颂》，感受乐曲欢乐、自由的喜悦气氛，体会席勒对自由、平等、博爱理想的追求。

二十一 <<词二首>>

1.易读错的音：著（zhuó）碾(niǎn)妒（dù）

2. 驿外：（驿站之外，形容荒凉之地。） 更：（再一次） 著：（经受） 苦：（拼命、尽力） 零落：（凋零） 碾：（碾压）

3.陆游笔下的梅花是什么样的？ 孤独 （驿外断桥边，寂寞开无主。） 凄凉（已是黄昏独自愁，更著风和雨。） 清高（无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。）.

4.毛主席笔下的梅花是坚强、乐观的（已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。待到山花烂漫时，她在丛中笑。）

5. 《卜算子·咏梅》--------托物言志

二十二<< 跳水>>

1.作者：俄国作家列夫·托尔斯泰

2（要学习船长遇事沉着、冷静；机智果断；做事前要考虑后果；开玩笑要有分寸等。）

3.形容处境危险 ,可以用什么词来概括 ?（千钧一发 ,危在旦夕 ,万分危急……）

4.关于“孩子是怎样一步步走上最高的横木的，以及孩子处境怎样？”

（1）猴子摘下孩子的帽子戴在自己头上，爬上了桅杆，孩子“哭笑不得”，眼巴巴地望着猴子坐在桅杆的第一根横木上，摘下帽子来用牙齿咬，用爪子撕。（猴子戏弄孩子，水手们又在一旁“大笑”，孩子很尴尬。）

（2）猴子不怕孩子的吓唬和喊叫，撕得更凶了。水手们不但不制止，反而

“笑得更欢了”。孩子气得脸都红了。他脱下上衣，爬上桅杆去追猴子。（这时孩子的自尊心受到伤害，很生气，于是爬上桅杆去追猴子，想制服它。） 引导：此刻，孩子心里想的是什么？ （我一定要追上猴子，夺回帽子，再狠狠地教训猴子一顿。） （我一定要挽回面子，不能便宜了这只可恶的猴子。）

（3）猴子一边不断向上爬，一边回头逗孩子。爬到了桅杆的顶端……把帽子挂在最高的横木的一头，然后……扭着身子，龇牙咧嘴做着怪样。孩子气极了……走上横木去取帽子。（猴子越来越放肆，竟然将孩子的帽子挂在最高的横木的一头，孩子忍无可忍，气愤到了极点，于是走上了最高的横木去取帽子。）

（4）引导：孩子此刻处境如何？从哪儿看出来的？ （孩子的处境十分危险：①从水手们的表情可看出——“全都吓呆了”“有个人吓得大叫了一声”。②从“横木的一头离桅杆 一米多”“摇摇晃晃”“只要一失足，直摔到甲板上就没命了”“难以回转身来”“发起抖来”等词句的描述中看出孩子的处境十分危险。）

二十三 << 清贫>>

本文是无产阶级革命家方志敏同志于 1935 年在狱中写下的。叙述了自己被俘后国民党士兵搜身时的情景，表现了共产党人坚定的革命信念和矜持不苟、舍己为公的高尚的革命情操。

二十四* <<儿子的采访>>

爸爸告诉他自己有三个愿望： 第一个是吃得下饭； 第二个是睡得着觉； 第三个是笑得出来。 不管我们人生道路是曲折还是平坦，你们——“吃得下饭、睡得着觉、笑得出来。”——平平淡淡才是真。

二十五* <<挑柴>>

“人生的担子不管有多重，咬紧牙，挺住！” 生活的启示 （1）做人也须像梅花那样，品性高洁，不媚俗，不唯上，永葆自己内心的清静纯洁。——《卜算子·咏梅》 （2）陷入绝境时要沉着冷静、机智果断。——《跳水》 （3）以“清贫”生活为乐，无论革命事业处于何等困境，始终坚持信念，不彷徨、不动摇、不退缩的崇高气节。——《清贫》 （4）“吃得下饭，睡得着觉，笑得出来。”看似简单的愿望，但要想真正达成，也需要长时间的心性修养。——《儿子的采访》 （5）“人生的担子不管有多重，咬紧牙，挺住！”——《挑柴》 1.《听的艺术》：做每一件事都有一个最佳路径。 2.《最佳方法》：听话不要听一半,更不要把自己的意思强加到说话人的头上去。 3.《爱的诠释》：爱的智慧的诠释就是应“需”而为。

冀教版小学六年级语文上册第五单元

一、给加点字选择正确的读音，用“√”表示。祭祀（sì shì）轻视（qīn qīng）殷勤（yīn yīng）追悼会（dào diào）憎恶（è wù）窘相（jūn jiǒng） 陡然（zǒu dǒu） 秕谷（pí bǐ）

二十六<<碧螺春>>

1.易错地方： 津：读音是“jīn”。 赢：最下面的组成是“月”、“贝”、“凡”。 2.课文写了碧螺春的传说、 碧螺春的采摘、 碧螺春的制作、 品尝碧螺春以及人们对碧螺春的评价和喜欢。

3.第4自然段 茶乡的环境是美丽的。 采茶姑娘是美丽的。 他们劳动时的

场面是美丽的

4.第 8 自然段。 色：碧绿清澈 香：清香扑鼻 味：甜津津 形：青螺入水，姿态动

5.说说“在清香的碧螺春茶汤里，我看到了江南明媚的春光”这句话饱含了诗人怎样的情感？ 饱含了作者对碧螺春的喜爱 ,以及对中国茶文化的热爱和对茶乡的赞美。

二十七 <<京剧>>

1.京剧的名称、京剧的来历、艺术表现形式、人物的分类、音乐伴奏 京剧的发展。

2．京剧的发源（来历）: 安徽徽剧（基础）、湖北汉剧、江苏昆曲、陕西秦腔。 （1）京剧的角色： 生（男性、正面） 旦（女性、正 净（性格鲜明的男性） 丑（幽默滑稽或反面）

（2）文场——管弦乐（管：京胡、二胡、月琴、琵琶；弦：笛、笙、唢呐等。） （3）武场——打击乐（鼓、锣、铙、钹。）

（4）京剧的流派： 唱老生（谭富英、马良连、周信芳） 唱武生（盖叫天、李万春） 唱旦角（梅兰芳、程砚秋、尚小云、荀慧生） （引导学生了解中国的著名京剧表演艺术家及代表作。）

二十八* <<用奇谋孔明借箭>>

借箭的原因：三天赶造十万支箭

借箭的过程：准备→逼近水寨→一面受箭→另一面受箭→驶向南岸

借箭的结果：如期交货、周瑜叹服

孔明借箭成功的原因有哪些：①诸葛亮精通天文,气象,利用有雾的天气,其借箭的妙计才能实施。②利用曹操谨慎、多疑的性格特点,大雾满天,曹操看不清虚实,不敢轻易出兵,只得放箭。③考虑周全,安排巧妙，诸葛亮用二十条船以绳索相连，一字排开，两面受箭。

四大名著 《三国演义》 罗贯中，元末明初小说家、戏曲家。

《水浒传》 ：施耐庵 元末明初小说家。《西游记》 吴承恩，，明代小说家。《红楼梦》 曹雪芹，清代小说家。

二十九* <<安塞腰鼓>>

1 好一个强劲豪放的安塞腰鼓！好一个场面壮阔、豪放、火烈的安塞腰鼓！ 好一个彰显北方人憨厚、朴实、热情、坚强性格的安塞腰鼓

2 蓄而待发的后生美 火烈的舞蹈场面美。 激越的鼓声美 击鼓的后生美。 变幻的舞姿美

3 文章中“排比”突出了安塞腰鼓恢宏磅礴的气势。

冀教版小学六年级语文上册第六单元 恬静（tián） 瞌睡（kē ké） 慷慨（kǎi） 贮存（ zhù） 亲昵（ní nì） 刚劲（jìn ） 入场券（juàn quàn） 威风凛凛（lǐn lǐng）

三十<<我和春联>>

1.给下面的词语中的字选择正确的义项。（1）逆：①向着相反的方向，跟“顺”相对。②不顺从；抵触。③不顺利的。④背叛；背叛者。⑤预先 忠言逆耳（ ）

叛逆（　　）　逆流（　　）　逆境（　　）（2）寓：①居住。②居住的地方。③寄托；隐含。 公寓（　　）　寓言（　　）　寓所（　　）（3）颠：①上下震动；跳动。②倒置；错乱。③倾倒；跌落。 颠簸（　　）　颠覆（　　）　颠三倒四（　　）

2.把下面的对联补充完整。 1).书山有路勤为径，_____。

2). _____，财源茂盛达三江。

3.根据意思写出词语。 1).寿命像终南山一样长久。　（　　）

2).形容非常快乐的样子。　（　　）

3).随随便便，不放在心上。　（　　）

4).荒凉、贫穷而又偏僻的地方。（　　）

冀教版小学六年级语文上册第二单元

一、 用“√”给带点字选择正确的读音。

澎湃（pài bài）溅起（jiàn qiàn） 乘机（chéng chèng 瘦削（xiāo xuē）

沮丧（sāng sàng） 溜之大吉（liū liú）瞥见（piē jǐng）蹑手蹑脚（liè niè）

二、把下列词语补充完整。

心（　　）肉（　　）　流（　　）（　　）返　（　　）（　　）铭心无（　　）不（　　）　（　　）高（　　）烈　十（　　）连（　　）不（　　）（　　）说　自（　　）自（　　）

四、写出下列词语的近、反义词。

1．近义词：仿佛（　　）照顾（　　）珍藏（　　）幽静（　　）

2．反义词：潮湿（　　）害怕（　　）偶然（　　）熟练（　　）

八、联系课文，理解下面的句子。

1．她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。　　“这样做”指的是_____。因为_____，所以她自己也不知道为什么要这样做；“非这样做不可”的意思是_____，她觉得“非这样做不可”是因为_____。从这句话我们可以看出桑娜是个_____的人。

2．哦，我们，我们总能熬过去的!快去!别等他们醒来。　“熬”字在这里是_____的意思，从“熬过去”我们可以知道渔夫一家的生活以后会_____，从“总能”我们可以感受到渔夫的_____。

九、阅读短文，完成练习。

（一）<<穷人>>（节选）　　渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。屋外寒风呼啸，汹涌澎湃的海浪拍击着海岸，溅起一阵阵浪花。‖海上正起着风暴，外面又黑又冷，这间渔家的小屋里却温暖而舒适。地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，餐具在隔板上闪闪发亮。挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风的呼啸声中安静地睡着。‖丈夫清早驾着小船出海，这时候还没有回来。桑娜听着波涛的轰鸣和狂风的怒吼，感到心惊肉跳。

1．在这段话中找出下列词语的反义词。　　寒冷（　　）　　喧闹（　　）

2．屋外环境恶劣，屋内却温暖而舒适。“温暖”、“舒适”表现在_____。从这里可以看出桑娜是个_____的人。

3．“渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。”一句，说明渔夫一家过着_____的生活。

4．作者描写海风狂暴的词语是_____和_____；描写海浪巨响的词语是_____。

5．文中画“_____”的句子的含义是（　　）。（填序号）　　①桑娜害怕丈夫打不到鱼，孩子们会挨饿。　②桑娜为出海打鱼的丈夫可能有生命危险而提心吊胆。　③海上起了风暴，桑娜为天气的突然变化而感到害怕。

冀教版小学六年级语文上册第三单元

一、读拼音，写汉字。

xiōng　　dí　　pì　　huò

（　　）涌澎湃　　荡（　　）　　偏（　　）荒凉　　满腹疑（　　）

jǐn　　shì　　tǎn　　fén

小心（　　）慎　　海（　　）山盟　　（　　）忑不安　　心急如（　　）

lán　　jùn　　yǎ　　mù

波（　　）壮阔　　山峰险（　　）　　（　　）然失笑　　思（　　）已久

更多资源请访问 www.zhihuishan.com
智慧山育儿总群 278078985

二、 给带点的字选择正确的读音。 关塞（sāi sài） 戛（gá jiá）然 墓穴（xuè xué） 兴奋（xīng xìng） 磅礴（páng bāng） 苍劲（jìn jìng ） 殷红（yān yīn） 给予（gěi jǐ ）

三、 连线搭配词语。 险峻的 地形 培养 高潮 险要的 空气 开展 潜力 幽静的 海洋 掀起 习惯 清新的 密林 审阅 活动 辽阔的 山峰 挖掘 稿件

四、 给带点的字选择正确的解释。 “举”字的解释： ①往上托，往上伸：②举动；③兴起，起：④推选，选举；⑤提出；⑥全。 1、我国的万里长城举世闻名。（ ） 2、大队长候选人是由各班推举的。（ ） 3、遇到难懂的问题，黄老师总是举例说明。（ ） 4、仪仗队高举红旗走在最前面。（ ）

五、选择恰当的词语填空。 神秘 秘密 绝密 精密 课间，两位同学坐在教室一角，低头正藏着什么（ ），正好被老师发现，其他同学都认为这下可发现了什么（ ）情报了。在老师的诱导下，两位同学不得不说出其中的原因。原来，他们正在绘制一种（ ）的计算器钢笔的设计图，为了不让太多人打搅他们，所以才搞得这么（ ），大家这才恍然大悟。 在野草和蜂蝶（ ）的（ ）下，百合（ ）地生长着。 （ ）有一天，它开花了。 百合花一朵一朵地（ ）着，花朵上每天都有（ ）

的水珠，野草们以为那是（　　）；只有百合自己知道，那是（　　）所结出的（　　），它那透着（　　）的洁白和（　　），成了（　　）上最美丽的（　　）。 冀教版小学六年级语文上册第四单元

一、根据拼音写字词，再用其中的 2—3 个词语写一段话。 yáo　　ēn cì　　zī rùn　　shàn dài　　ér jiàng　　（　　）望　　（　　）（　　）　　（　　）　　从天（　　）　　zhǐ mù dǔ　　shè xiǎng　　jié zhì　　chuí wēi(　　)望　　（　　）（　　）　　（　　）　　生命（　　）

二、辨字组词。　　蔼(　　)　骏(　　)　　赐(　　)　　竭(　　)　俊(　　)　惕(　　)　鹰(　　)　眷(　　)　嗡(　　)　婴(　　)　捐(　　)　翁(　　)

三、用一个词语写出下列每组词语所表示或包含的共同意思。　　1．瞻仰、目睹、端详——（　　）　2．徐徐、缓缓、渐渐——（　　）3．若、似、如——（　　）　　4．俏丽、壮丽、秀丽——（　　）

四、把下列句子补充完整，再照样子写句子。

1．地球，　　，　　，是那样的美丽壮观，和蔼可亲。

2．太阳，

3．黄河，

五、造句。 1．吝啬（写一个关于环保的句子） ——

2．吝啬（写一个关于乐于助人的句子）——

八、在国外的一些饭店用餐时，你可以随意点菜，但必须把食物吃完，否则就要受到严厉的处罚。他们为什么要这样做？请你用本单元学到的知识来解释一下。相比之下，我国在这方面还有很大的差距，你准备今后怎么做?

冀教版小学六年级语文上册第五单元

一、给加点字选择正确的读音，用“√”表示。 祭祀（sì shì） 轻视（qī n qīng） 殷勤（yīn yīng） 追悼会（dào diào） 憎恶（è wù） 窘相（j ūn jiǒng） 陡然（zǒu dǒu） 秕谷（pí bǐ） 二、看拼音，写词语。 kū shòu jì xìng shēn ào ké sou ài fǔ （ ） （ ） （ ） （ ） （ ） zhì jìng wǎn lián dī wēi bǎo cún chù sheng （ ） （ ） （ ） （ ） （ ） 三、写出下列词语的反义词。 恍然大悟（ ） 无穷无尽（ ） 狂风怒号（ ） 匆匆忙忙（ ） 马马虎虎（ ） 清清楚楚（ ）

四、读句子，用“ ”画出括号里恰当的词语。1．（深蓝 蓝色）的天空中挂着一轮（金黄 黄色）的圆月，下面是海边的沙地，都种着（无穷无尽 一望无际）的碧绿的西瓜。 2．这祭祀，说是三十多年才能轮到一回，所以很（重要 郑重）。 3．一群小学生（致敬 恭敬）地排成前后两排，一齐抬头，痴痴地望着那张放大了的照片。 4．他用（竹竿 竹枝）似的手指把书递给我。

五、词语模仿秀。照样子，写词语。　　1．照样子，写出表示颜色的词语。茄子紫 雪白 湖蓝 _____ _____ _____ 2．写出表示时间短的词语。_____ _____ _____　　3．写出含“雨”的词语。　　牛毛细雨 _____ _____

六、按照课文内容填空。 1．《卜算子·咏梅》是北宋诗人_____托物言志的佳作。 2．无意苦争春，_____。零落成泥碾作尘，_____。3．俏也不争春，_____。_____，她在丛中笑。

冀教版小学六年级语文上册第六单元

一、 用“√”给下面加点字选择正确的读音。

一、 恬静（qià tián） 瞌睡（kē ké） 慷慨（gài kǎi） 贮存（chǔ zhù） 亲昵（ní nì） 刚劲（jìn jìng） 入场券（juàn quàn） 威风凛凛（lǐn lǐng）

一、 二、写出下列词语的近义词。　　仿佛（　　） 美丽（　　） 朦胧（　　） 宽大（　　） 陈列（　　） 此刻（　　） 四周（　　） 增长（　　）

一、 三、给下列带点的词语选择正确的解释。（填序号）　　1．昔我往矣，杨柳依依。（　　）　　A．形容树枝柔弱，随风摇摆；B．形容留念，不忍分离。 2．随风潜入夜（　　）　　A．隐在水下；B．暗暗地，悄悄地； C．指潜力；　　D．隐藏，不露在表面。 3．孤村落日残霞（　　） A．不完整，残缺；　　B．剩余的，将尽的； C．伤害，

毁坏； D．凶恶。

一、 四、按要求改写句子。 1. 这是一条完全由我国的工程技术人员设计施工的铁路干线。 缩句：

_____ 2. 地球这位人类的母亲，这个生命的摇篮，是那样的美丽壮观、和蔼可亲。 仿照这种修辞手法写一句：_____

_____ 3. 人民不会忘记为祖国捐躯的英雄。改为反问句：

_____ 4. 露珠在绿叶上闪光。 改为比喻句：

_____ 5. 老师对我们说 ：“你们要好好学习，争取考入二中，我也就欣慰了!” 改为转述：

_____ 6. 老师的敬业精神感动了我。 改为 “被” 字句：

_____ 改为 “被” 字句：

_____

一、 五、根据课文内容填空。 1 .《用奇谋孔明借箭》选自中国古典名著：_____，你知道我国的四大名著还有_____、_____、_____。 2．夕阳西下，_____。在院中摆上一张桌子，几个人_____,取一套青花陶瓷茶具，倒上七八

十度的温开水，然后分别放入一小撮碧螺春茶。茶叶如青螺入水，旋转着飞速下沉。这是_____，_____，一旗一枪，_____，姿态极其动人。（选自《碧螺春》）

六、用修改符号修改下面一段话。

这是一个恶劣的夏天，早晨闷得叫人喘不过气来。中午，才吃着饭以后，一阵狂风就席　　卷我们新村，一会儿，又听到闪电雷声，紧接着几分钟后，就滴滴答答地下起了大暴雨，温度也骤然降温。而且，人们却无不感到闷热了。

一、根据拼音写词语。 xuán yá qiào bì kuáng fēng nù háo gāng jìng ( )( )( ) （ ） bō tāo qǐ fú shuǐ luò shí chū ( )( ) shū shì gē bǎn miǎn qiǎng （)( )( )

二、积累与运用。

1、在括号里填写恰当的词语。 （ ）的心意 （ ）的生活 （ ）的头脑 洪亮的（ ） 活泼好笑的（ ） 哭丧着的（ ）

2、把下列成语补充完整。 高（ ）阔（ ） （ ）正（ ）词 （ ）语连珠 （ ）（ ）风声 （ ）（ ）乐道 相依（ ）（ ） 穷（ ）僻（ ） 漫不（ ）（ ） （ ）直（ ）壮 选择你最喜欢的一个成语写一个句子：

3、历代名楼皆有名诗佳作，请把以下名楼与其相关的诗句和作者联起来。 黄鹤楼 杜甫 欲穷千里目，更上一层楼 岳阳楼 崔颢 日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。 鹳雀楼 王之涣 昔闻洞庭水，今上岳阳楼。

4、根据句意填上标点。 哼 你不要做出那难看的样子来吧 我确实一个铜板都

没有 想从我这里发洋财 你们想错了 我微笑着淡淡的说 你骗谁 向你这样当大官的人会没有钱 那手榴弹的士兵不相信

5、根据提供的语境，在下面句子的横线上填上恰当的内容。 祖国是大海，我就是大海中的一滴水； 祖国是蓝天，我就是蓝天上的一朵云； 祖国是（ ），我就是（ ）； 祖国是（ ），我就是（ ）。

6、晓明为了勉励自己，就把一副春联贴在书房里：（ ）（ ） 快过春节了，小明想在家门口贴一副春联，你帮他想想吧：（ ）（ ）

7、把下面的句子补充完整，使它读起来充满诗情画意。 （1）秋天，红透了的小枣挂满枝头，在绿叶的映衬下就像（ ）（2）忽然，一阵鸟声传来（ ）（3）好大的雾啊！骑车走在这样的雾里简直就像（ ） （4）小院里溢满了馥郁的清香，花香引来了（ ）

8、在下面的括号中填上表示“看”的意思的词语。 （1）我们（ ）着这些先烈的遗像，心中升起一股敬意。 （2）宇航员在天际遨游时，（ ）地球，发出了由衷的感叹。 （3）老师走进教室（ ）四周，笑着说：“打扫得真干净。”

三、阅读训练。

1、课内阅读。 “你逃不了！”孩子一边追赶一边喊。猴子还不时回过头来逗孩子生气。爬到了桅杆的顶端，它用后脚钩住绳子，把帽子挂在最高的那根横木的一头，然后坐在桅杆的顶端，扭着身子，龇牙咧嘴做着怪样。横木的一头离桅杆一米多。孩子气极了，他的手放开了绳子和桅杆，张开胳膊，摇摇晃晃地走上横木去取帽子。这时候，甲板上的水手全部吓呆了。孩子只要一失足，直摔到甲

板上就没有命了。即使他走到横木头上拿到了帽子，也难以回转身来。有个人吓得大叫了一声。孩子听到叫声往下一望，两条腿不由得发起抖来。正在这时候，船长从船舱里出来，手里拿着一支枪。他本来是想打海鸥的，看见儿子在桅杆顶端的横木上，就立刻瞄准儿子喊："向海里跳！快！不跳我就开枪了！"孩子心惊胆战，站在横木上摇摇晃晃的，没听明白他爸爸的话，船长又喊："向海里跳！不然我就开枪了！一！二！"刚喊出"三！"孩子往下一纵身，从横木上跳了下来。扑通一声，孩子像颗炮弹扎进了海里，二十来个勇敢的水手已经跳进了大海。40秒钟——大家已经觉得时间太长了。等孩子一浮上来，水手们就立刻抓住了他，把他救上了甲板。

1)、写出孩子追赶猴子时的动词。

2)、用"　"画出能说明当时情况危急的句子。

3)、想像当孩子获救后，大家会怎样说呢？

4)、船长的　、　、　、给我们留下了深刻的印象，你想向他说些什么？