

【冀教版单元测试系列试卷】

五年级语文上册第二单元

智慧山育儿微信公众号



扫描微信扫描二维码关注公众号可持续获取小学阶段的学习资料和老师课程

冀教版五年级语文上册第二单元测验试题

(满分 : 100 分 时间 : 90 分钟)

题号	一	二	三	四	五	总分
分数						

一、字词练习。(10 分)

1.拼写小高手。

(1)长江两岸开满了五彩 bīn() 纷的花儿,一些 líng lì() 可爱的小鸟在树上唱歌,江水缓缓流 tǎng(),仿佛向人们诉说着岁月的无限 cāng sāng()。

(2)这个充满爱心的老人突然 huàn() 病去世后,很多人 pái huái() 在他灵堂前,qì() 不成声。本来大家都以为他能 jiàn k āng() 地活下来。

2.用“√”画出加点字的正确读音。

(1)尽(jǐn jìn)管天气已经转凉,可是小鸟仍在枝头尽(jǐn jìn)情地欢唱。

(2)夏天的清晨薄(báo bó)雾蒙蒙,远处的山峰好像披上了一层薄(báo bó)薄的轻纱。

(3)老师说要去秋游,我们兴(xìng xīng)奋地跳起来,一个个兴(xìng xīng)致勃勃的。

3.用“时”字组成恰当的词语填写句子。

(1)今年暑假,我在青岛度过了一段美好的()。

(2)现在的孩子的童年()都过得非常幸福。

(3)当他听见一对小鸟在晨光中婉转啼鸣的(),心里有一种说不出的高兴劲儿。

4.把词语补充完整。

()()跋涉 ()()于衷

五彩()() 扪心()()

()姿()态 ()以百()

二、按要求写句子。(10分)

1.生活以什么样的方式回敬我? 我微笑着走向生活。(加上关联词,连成一句话)

2.他希望有一天能过上安定幸福的生活。(改为感叹句)

3.过去的日子如轻烟,被微风吹散了;如薄雾,被初阳蒸融了。(用上加点的字写句子)

4._____,何时复西归?少壮不努力,_____。(补充诗句)

三、口语交际。(10分)

陈曦,1991年生,河北唐山人,因出生时重度窒息导致终身脑瘫,至今身体痉挛,生活无法自理。从小怀抱着文学梦想的陈曦,20年来未受过正规教育,从14岁开始就每天坚持写日记,未曾间断,至今已有126

万多字;此外,她还有 17 万字的三篇中篇小说;30 多万字的散文、杂文、随笔、诗歌.....

1.看了残疾女孩陈曦自学成才的新闻,你有什么感受?请把你的想法写一写吧。

2.请写出一句宣传语,号召人们珍爱生命。

四、快乐阅读。(40分)

(一)课内阅读。

二泉映月(节选)

听着,听着,阿炳的心颤抖起来。他禁不住抓起胡琴,拉弓抚弦,要把积淀已久的情怀倾吐给这茫茫月夜。他的手指在琴弦上不停地滑动着,流水、月光都变成了一个动人的音符,从琴弦上流泻出来。起初,琴声委婉连绵,有如山泉从幽谷中蜿蜒而来,缓缓流淌。这似乎是阿炳在赞叹惠山二泉的优美景色,在怀念对他恩重如山的师傅,在思索自己走过的人生道路。随着旋律的升腾跌宕,步步高昂,乐曲进入了高潮。它以势不可当的力量,表达出对命运的抗争,抒发了对美好未来的无限向往。月光照水,水波映月,乐曲久久地在二泉池畔回响,舒缓而又起伏,恬静而又激荡。阿炳用这动人心弦的琴声告诉人们,他爱那支撑他熬过苦难一生的音乐,他爱那美丽富饶的家乡,他爱那惠山的清泉,他爱那照耀清泉的明月.....

1.从选文中找出下列词语的近义词。

积累—() 赞美—()

思考—() 表达—()

2.读了选文,说说阿炳借琴声倾吐了怎样的心声。

3.读画线的句子,你感受到了阿炳哪些美好的品质?

(二)课外阅读。

邰丽华舞蹈之路

邰丽华两岁时,因一次高烧失去了听力。没过多久,她甜美的歌喉也关闭了。13岁的邰丽华只身到武汉上中学,并开始在一些场合崭露头角。15岁那年,中国残疾人艺术团的艺术家们挑中了她,让她到该团学习舞蹈。

刚进团的那会儿,她的舞蹈基本功是最差的,甚至连踢腿都不会。老师考验她的第一个舞就是《雀之灵》。毫无疑问,对于没有专业基础的邰丽华来说,这几乎是一个天堑。压腿不到位,提腿不准确,手位不协调——在老师看来,她关于舞蹈的一切似乎都不尽如人意,尽管邰丽华已付诸努力。最后,老师干脆将她一个人扔在了排练室里,自己拂袖而去。

不管怎样,一切困难在她眼里都是正常的,外面的惊涛骇浪在她心中都只是一汪静水,无法阻止她继续跳舞。起初她只能原地转几个圈,半个月以后就转到二三百圈,这让老师对她重新燃起了希望。一曲《雀之灵》有多少节拍,她没有仔细计算过,但老师作过一次测试,邰丽华凭

着感觉舞完这 700 多个节拍,竟丝丝入扣。她唯一的方法就是记忆、重复、再记忆,到最后她心里已经有了一支永远随时为她响起的乐队。

以后她每天都要挤时间练舞蹈,练得身上总是青一块、紫一块。她怕母亲看见了心痛,夏天总是捂着一条长裤子。有一天,妈妈趁女儿午睡时,悄悄地卷起她的长裤,震惊地发现女儿腿上伤痕累累,母亲心疼得哭了,而邵丽华却笑着指着自己的胸口告诉母亲:“我喜欢跳舞,一点儿不觉得疼。”

正是凭着这种执著和天赋,邵丽华在众多的舞者中脱颖而出,她获得了一个又一个的舞蹈大奖,还获得了著名舞蹈家杨丽萍的赏识与指导。

1.老师为什么将邵丽华一个人扔在排练室里?

2.邵丽华一个人在教室里时,她会想些什么呢?

3.概括地说说邵丽华是如何成功的。由她的成功你会想到哪句俗语?

4.邵丽华的成功给了我们什么启示?

五、妙笔生花。(30分)

这个单元我们学了许多热爱生命的人,从中我们得到了许多启示,现在请你从生活中选取一个有关“生命”的故事,可以是身边的人,也可以是看到的动植物,写出自己的感受。题目自拟,400 字左右。

智慧山