

## 【北师大版单元测试系列试卷】

六年级语文上册第五单元

智慧山育儿微信公众号



扫描微信扫描二维码关注公众号可持续获取小学阶段的学习资料和老师课程

## 北师大版六年级语文上册第五单元测验试题

( 满分 : 100 分 时间 : 90 分钟 )

题号	一	二	三	四	五	六	七	总分
分数								

### 一、拼音练习。( 10 分 )

1.看拼音,写字词。

(1)hān zhí( )chún pǔ( )的 jiù jiu( )  
dūn( )在地上,zuǐ chún( )冻得发紫,不住地 ké sou  
( )着,跟我说话的时候,连 qiāng diào( )都变了。

(2)在 xuān nào( )的街市,那名杂耍艺人在表演用 biān  
zi( )打断 tiě liàn( )。几次都没有成功,人们开始  
cháo xiào( )他,他急得额头上 shèn chū( )了汗珠。

2.下列加点字读音不正确的一组是( )。

- A.角(jué)色                      B.哄(hōng)爸爸乐  
C.勒(lēi)着点                    D.月牙泡(pāo)

### 二、词语天地。( 10 分 )

1.根据要求写词语。

哄堂大笑(含有“笑”) \_\_\_\_\_、 \_\_\_\_\_

囫囵吞枣(有关读书态度) \_\_\_\_\_、 \_\_\_\_\_

月朗风清(描写自然环境) \_\_\_\_\_、 \_\_\_\_\_

2.“数不清的挽联”中的“数不清”可以换成 \_\_\_\_\_、 \_\_\_\_\_ 等

词语。

### 3.选择合适的词语填空。w

呈现 浮现

(1)此时此刻,我仿佛又听见幽谷里传来的笛声,眼前( )出鸟儿落下的身影。

(2)随着国民经济的发展,全国各地( )出一派繁荣昌盛的景象。

4. “……上下打量我两眼,就转身骑上车走了”中的“打量”是表示“看”的意思,这样的词语还有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。

### 三、句段长廊。(10分)

#### 1.照样子,把下列句子补充完整。

我们紧张极了,气都不敢透一口。

天冷极了,\_\_\_\_\_。

夜黑极了,\_\_\_\_\_。

#### 2.体会比喻句的妙处,并仿写。

水流像母亲柔和的手,轻轻地抚摸着我们,我们像荡在摇篮中。

这句话把“水流”比作“\_\_\_\_\_”,“摇篮”指的是\_\_\_\_\_。

一句话中含有两处比喻,请你也仿写一个这样的句子。

#### 3.下面对“你想,四周黑洞洞的,还不容易碰壁吗?”这句话理解错误的

的是( )。

A.在黑暗的地方走,人容易碰在墙壁上

B.“四周黑洞洞的”比喻当时社会的一片黑暗,因为鲁迅先生经常写文章揭露国民党反动派的恶行,所以遭到国民党反动派的迫害,这也就是鲁迅所说的“碰壁”

C.这句话表现了鲁迅不怕挫折、不惧迫害的顽强斗争精神和革命乐观主义态度

4.根据情境填上鲁迅的名言。

(1)鲁迅的“\_\_\_\_\_”这句名言写他奉献多,而索取少。

(2)鲁迅一生著作等身,是因为他充分利用每一分钟进行写作,我是从他的“\_\_\_\_\_”这句名言感受到的。

四、课文回顾。(10分)

1.《我的伯父鲁迅先生》记叙了谈读《水浒传》、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、救助车夫和\_\_\_\_\_这几件事,我觉得他是一个\_\_\_\_\_的人。

2.“所有孩子都盼望过年的更深一层的缘故”是\_\_\_\_\_。“事后加倍算账”在文中指的是\_\_\_\_\_。

3.《荷塘旧事》记叙了“狗刨比赛”、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_这三件事。多年以后,这些往事仍时时浮现在“我”的眼前,是因为\_\_\_\_\_。

4. “成熟在贫困之中的有益的东西”指的是( )。

A.在那个贫困的年代,母亲付出的爱以及“我”所学会的面对生活的勇气和坚强的性格

B. “我”人性中的虚荣和攀比心理

### 五、口语交际。(10分)

两年多来,冯骥才跑遍了全国26个省、自治区、市,边指导志愿者进行田野普查,边进行民间文化抢救。他总是说:“我们就像医生一样,在抢救一个个生命。”

1.读了这则报道,我觉得冯骥才就像民间文化的守望者、\_\_\_\_\_。

2.从“26个省、自治区、市”我体会到\_\_\_\_\_。

3.下列对画横线句子理解正确的是( )。

A. “医生”指的是治病救人的人;“生命”指的是活的生命体

B. “医生”用来比喻冯骥才自己像医生一样抢救民间文化;“生命”用来比喻民间文化

4.下列属于民间文化的有( )。(多项选择)

A.杂技

B.剪纸

C.散文

D.泥塑

### 六、阅读短文,回答问题。(20分)

#### (一)荷塘旧事(节选)

白天,塘面在阳光下泛着绿光,在微风中漾着绿浪;绿色的荷叶铺在水面上,绿叶中点缀着许多粉红的荷苞和荷花,娇嫩而洁净的荷花颤动着,像披着青纱跳舞的少女。w

- 1.“点缀”可以换成“\_\_\_\_\_”;“洁净”可以换成“\_\_\_\_\_”。
- 2.“绿浪”指的是\_\_\_\_\_ ;“青纱”指的是\_\_\_\_\_。
- 3.对“披着青纱跳舞的少女”理解正确的是( )。  
A.这句话描写了荷花的颜色美  
B.描绘出了绿叶、荷花在微风的吹动下摇动时的优美姿态
- 4.这段话描写了白天荷塘的美丽景色,在文中起着( )的作用。  
A.渲染故事气氛  
B.既表达了作者对荷塘的赞美、对儿时乐园的留恋,又能引起读者的阅读兴趣

## (二)我的童年(节选)

冰 心

有一次母亲关我在屋里,叫我认字,我却挣扎着要出去。父亲便在外面,用马鞭子重重地敲着堂屋的桌子,吓唬我。可是从未打到我的头上的马鞭子,也从未把我爱跑的癖气吓唬回去.....

我常常跑到营门口去和站岗的练勇谈话。他们不像兵舰上的水兵那样穿白色军装。他们的军装是蓝布包头,身上穿的也是蓝色衣裤,胸前有白线绣的“海军练勇”字样。当我跟着父亲走到营门口,他们举枪立正之后,父亲进去了就挥手叫我回去。我等父亲走远了,却拉那位

练勇蹲了下来,一面摸他的枪,一面问:“你也打过海战吧?”他摇头说:“没有。”我说:“我父亲就打过,可是他打输了!”他站了起来,扛起枪,用手拍着枪托子,说:“我知道,你父亲打仗的时候,我还没当兵呢。你等着,总有一天你的父亲还会带我们去打仗,我们一定要打个胜仗,你信不信?”这几句带着很浓厚山东口音的誓言,一直在我的耳边回响着!

回想起来,住在海军练营旁边的时候,是我在烟台八年之中,离海最近的一段。写到这里,我觉得我渐渐地进入了角色!这营房、旗台、炮台、码头,和周围的海边山上,是我童年初期活动的舞台。

1. “挣扎”的读音是\_\_\_\_\_。
2. 两个“从未”说明( )。  
A. 爸爸喜欢用马鞭子敲打桌子  
B. 说明爸爸一直以来只是吓唬我,并不是真的要打我,表现了爸爸对“我”的疼爱
3. 文中画横线句子中的“\_\_\_\_”“\_\_\_\_”“\_\_\_\_”等动词说明练勇充满信心;从他的话中,我感受到了\_\_\_\_\_。
4. “舞台”在文中指的是\_\_\_\_\_。  
作者把它们称作“舞台”,是因\_\_\_\_\_。
5. 下列说法错误的是( )。  
A. “爱跑”说明冰心小时候很喜欢练习跑步  
B. 那位练勇的誓言“一直在我的耳边回响着”,是因为他的话语中表达了对祖国的热爱,对未来充满了必胜的信心  
C. “进入角色”在文中指的是自己仿佛回到了童年,在海边玩耍

## 七、习作百花园。（30分）

童年就像一本多姿多彩的日记,它记录着你几年来的喜怒哀乐。请你打开这本“日记”,从中选择自己印象最深刻的一件写一写。题目自拟,500字左右。

智慧山